



**NOMBRE DEL DOCENTE:** ADRIANA BETHANCOURT/ EVELIA MEDINA

**NOMBRE DEL ESTUDIANTE:** \_\_\_\_\_ **GRADO:** PRIMERO

**ASIGNATURA:** FOLKLORE      **Semana del 13 al 17 de abril**

**INTRODUCCIÓN AL TEMA:**

**Hola mi querido estudiante, espero que estés muy bien. ¡Estoy contando los días para volver pronto a nuestra escuela y seguir aprendiendo mucho! ¡Primero Dios así será!**

En esta guía conocerás una de las 5 comarcas de nuestro país

### La Comarca Emberá Wounaan

Este grupo indígena se divide en los wounaan y los emberás habitan las áreas del Darién, en las orillas de los ríos Membrillo, Tupiza, Tuira, Río Sábalo, Balsas, Jaqué, Sambú, Chucunaque y Río Chico y también habitan en la provincia de Panamá: Chagres, Mocambo Abajo, San Antonio, Gamboa y Gatún.

**Vivienda:** La construyen sobre pilares, para protegerlos de las inundaciones de los ríos. El techo es cónico, se fabrica utilizando las hojas de la planta conocida como guagara, aunque también utilizan las hojas de la palma real, pero utilizan también otros estilos. El piso es de corteza de palma llamada jira.



**Vestimenta:** Los hombres utilizan un taparrabo que llaman guayuco y una faldota artesanal fabricadas con chaquiras plásticas llamada amburaco. Las mujeres utilizan telas de paruma y envuelven a manera



de falda sus caderas y collares alrededor del cuello llamadas shakiras elaboradas por ellas mismas, y sus cuerpos pintados de jagua (pintura natural producida por una planta).

**Economía:** La agricultura es la principal actividad. Cultivan sobre todo plátano, producto con el cual comercian; siembran maíz, arroz, tubérculos, como ñame, yuca y otros. Otras ocupaciones son: la pesca, la caza, la cría de animales de corral, y la recolección de plantas.

**Artesanía:** las mujeres confeccionan objetos de cerámicas de barro y cestería de fibra vegetal como canastas, platos, adornos y máscaras de animales. Los hombres son expertos constructores con la madera hacen canoas, piraguas las fabrican ahuecando un tronco, utilizando el cedro espino, el espavé, o el pino amarillo. Trabajan la tagua que es una madera de un árbol llamado Cocobolo de bello color, dureza y densidad, los indígenas realizan sus trabajos inspirados en la naturaleza que los rodea.



**Danzas:** Se caracterizan por bailar en grupos. Son acompañados por la música producida por flautas, tambores y sonajas. Se acostumbra a ejecutar este baile, en ceremonias y rituales muy importantes como la ceremonia de la pubertad, o la ceremonia de la chicha cantada.



### OBJETIVO/ COMPETENCIAS:

#### OBJETIVOS:

Promover el respeto a la diversidad cultural de los pueblos indígenas.

#### COMPETENCIA:

Lenguaje y comunicación social y ciudadana, cultural, artística, aprender a aprender.

### ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE SOBRE LOS CONTENIDOS:

1. Al final del módulo encontrarás varias imágenes alusivas a esta comarca con ella te podrás guiar para realizar el **dibujo**.
2. Trabaja en el cuaderno de folklore escribe la fecha, el título y a dibujar utilizando toda tu creatividad.

### EVALUACIÓN (FORMATIVA/SUMATIVA)

Formativa

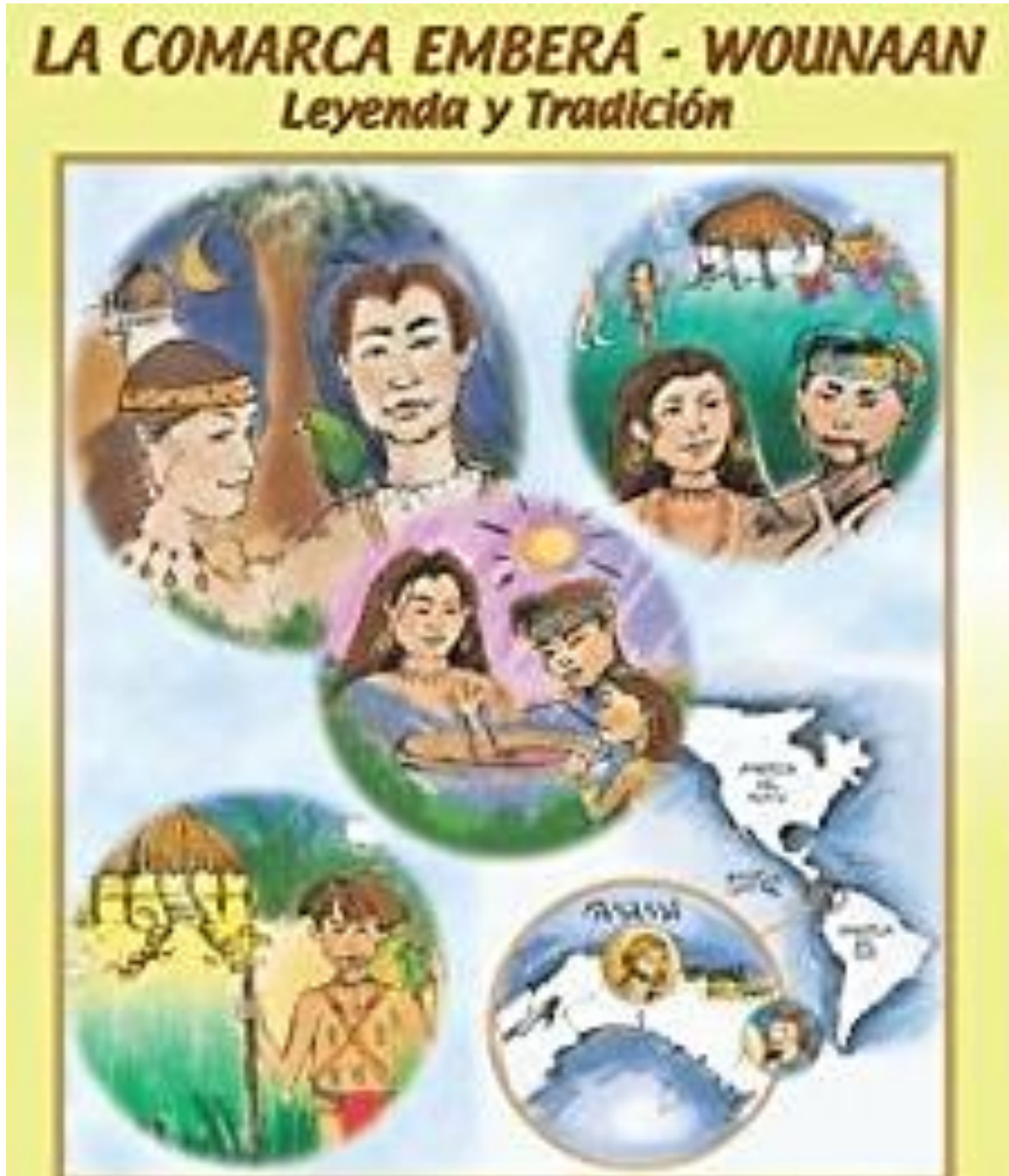
### BIBLIOGRAFÍA (WEB, LIBROS DE TEXTO, ETC.)

Web

<https://www.amazon.es/Comarca-Embera-Wounaan-Region-Tradicion-Tradition/dp/9962002923>



## COMARCA EMBERA WOUNAAN







## COMARCA EMBERA WOUNAAN

